

Die Skulptur - Arbeitsblatt 1

Was ist eine Skulptur?

Hinweise für Lehrer

Dieses Arbeitsblatt stellt den Begriff der Skulptur vor sowie verschiedene Techniken und Materialien, die zur Erstellung einer Skulptur verwendet werden. Das Thema könnte durch eine Klassendiskussion eingeleitet werden, um den genauen Wissensstand und das Verständnis der Schüler zu ermitteln.

Übung 1

Die Bilderreihe zur Herstellung der Figuren bei Madame Tussauds kann dazu verwendet werden, das Beschreiben von Abläufen zu trainieren und Prozesse zu zeigen. Die Bilder können als Ablaufplan genutzt werden, dem die Schüler die Methoden gegenüberstellen, die bei Madame Tussauds angewendet werden. Außerdem kann der Prozess den Schülern bei der Herstellung ihrer eigenen Skulpturen als Vorlage dienen.

Übung 2

Als Ergänzung zum Erforschen verschiedener Skulpturen, ihrer Künstler und der verwendeten Materialien, kann in dieser Übung auch auf die Verbindung der Kunst mit Kultur und Geschichte eingegangen werden. Lassen Sie die Schüler die unterschiedliche Herkunft und Kultur der gefundenen Skulpturen erforschen. Die Schüler können dann die Herkunft der Skulpturen mit der Anwendung von einheimischen Materialien verbinden, wie z. B. die Verwendung von Stein für die Erbauung der Statuen auf den Osterinseln. Als Informationsquellen für das Heraussuchen der unterschiedlichen Skulpturen können die Schüler auch das Internet oder Bibliotheken nutzen.

Möglichkeiten für den fächerübergreifenden Unterricht

- * Deutsch: Beschreiben von Materialien, Abläufen und Prozessen
- * Geschichte/Erkunde: Skulpturen aus unterschiedlichen Kulturen und Zeiten

Erweiterungsübungen

Die Schüler könnten außerdem zu Hause oder in der Region nach Skulpturen suchen und Nachforschungen über örtliche Bildhauer betreiben. Lassen Sie die Schüler dabei vor allem auf die Materialien achten, die die Künstler verwendet haben und über die Gründe nachdenken, warum diese Materialien ausgesucht wurden. Die Ergebnisse können in einer Tabelle oder auf einem Arbeitsblatt dargestellt werden. Auch Fotos und Zeichnungen der gefundenen Skulpturen können dem Portfolio hinzugefügt werden.

Lernziele

- * Sammeln von Informationen und Verwenden zur Entwicklung von eigenen Ideen
- * Ausprobieren von Materialien und Prozessen aus Kunst, Handwerk und Design und Verknüpfung des Erlernten mit eigenen Ideen und Vorstellungen.
- * Entwicklung von Verständnis für die Aufgaben und Zielstellungen von Künstlern unterschiedlicher Zeiten und Kulturen.

Was ist eine Skulptur?

Arbeitsblatt 1



Skulpturen können aus vielen verschiedenen Materialien angefertigt werden. Bei Madame Tussauds wird für die Herstellung der Figuren Wachs verwendet. Das Wachs eignet sich am besten dazu, die Figuren so lebensecht zu gestalten. Es können aber auch andere Materialien für eine Skulptur verwendet werden, zum Beispiel Holz, Plastik, Ton, Metall oder sogar Eis.

Übung 1

a. Ordne den folgenden Materialien das Adjektiv zu, das deiner Meinung nach am besten passt:

Glas	☆	☆	saugfähig
Metall	☆	☆	transparent
Ton	☆	☆	stabil
Schwamm	☆	☆	formbar

b. Skulpturen können auch aus anderen Materialien, wie zum Beispiel Beton, gemacht werden. Überlege dir Namen von Materialien, die auch noch verwendet werden könnten und finde Adjektive, die diese Materialien beschreiben.

c. So werden die Skulpturen bei Madame Tussauds hergestellt: Schau dir die Bilder an und mache Notizen, wie die Wachsfiguren bei Madame Tussauds hergestellt werden.



Übung 2

Suche Bilder von Skulpturen in Zeitschriften, Büchern oder im Internet. Schneide die Skulpturen aus oder zeichne sie ab und schreibe dir den Namen des Künstlers auf. Finde heraus, welche Materialien der Künstler benutzt hat.